

## بررسی تطبیقی\_تحلیلی شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در قرآن و عهدهن

(تاریخ دریافت: ۹۸/۰۹/۰۶ – تاریخ پذیرش: ۹۸/۱۱/۱۲)

فاطمه کاظم زاده<sup>۱</sup>

فائزه اسدی<sup>۲</sup>

چکیده

بیان قرآن کریم در مورد ویژگی‌های شخصیتی انبیا، با آنچه در عهدهن نقل شده، تفاوت‌های مبنایی دارد؛ چنانکه مسائلی که در قرآن در خصوص عصمت انبیا و وحی الهی بیان می‌شود، به طور کلی با تعاریف متون مقدس متفاوت است. این مقاله بر آن است تا با بررسی تطبیقی منابع قرآن و عهدهن به ترسیم ویژگی‌های اخلاقی آن حضرت پردازد. شخصیت پردازی حضرت یعقوب به روش مستقیم و همچنین غیر مستقیم به کمک اعمال، گفت و گوها و توصیف حالات، نامگذاری و ویژگی روانی ایشان در قرآن و عهدهن ذکر شده است. نامیدن حضرت یعقوب به اسمی مختلف نشان دهنده خصوصیات خاصی از ایشان است. از جمله ویژگی‌های شخصیتی حضرت یعقوب(ع) می‌توان به صبر و استقامت ایشان در راه دین، ارشاد قوم، آرامش و کظم غیظ ایشان اشاره کرد و نیز اثبات می‌شود که تلاش برای حفظ تدین اولاد، سرلوحه زندگی حضرت یعقوب(ع) بوده و نگرانی بابت ابعاد احتمالی حضرت یوسف از دینداری، دلیل اصلی ناراحتی و غم ایشان در فراق فرزند محسوب می‌شود.

**کلید واژه‌ها:** شخصیت پردازی، حضرت یعقوب، قرآن، عهدهن.

مقدمه

یهودیت، مسیحیت و اسلام از جمله ادیان ابراهیمی محسوب می‌شوند که اشتراکات فراوانی با هم دارند. این ادیان در بسیاری از دستورات و به ویژه اركان اصلی دینداری یعنی عبادت خداوند و اعتقاد به نبوت، روز جزا آموزه‌های مشابهی دارند. هر یک از کتب مقدس این ادیان یعنی قرآن کریم، انجیل و تورات حاوی داستان‌هایی از سرگذشت پیامبران و نیز اقوام گذشته است. سرگذشت برخی از این پیامبران در هر سه کتاب قرآن، تورات و عهد عتیق بیان شده است. درباره برخی پیامبران سخن کمتری آمده و درخصوص برخی شرح مفصل تری داده شده است. قرآن کریم بیشتر به آن بخش از سرگذشت انبیای پیشین اشاره نموده است که مشتمل بر جنبه‌های هدایتی، تربیتی و اخلاقی هستند؛ لذا می‌توان گفت که این داستان‌ها به طور اجمالی ذکر شده‌اند. برخلاف عهدهن که امور کم اهمیت و جزوی مانند تاریخ حوادث، نام و جریئات سرگذشت تمام شخصیت‌های فرعی داستان‌ها را نیز به تفصیل یادآور شده‌اند. گرچه در برخی از داستان‌های قرآن تکرار

۱ - استادیار دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، (نویسنده مسؤول).

۲ - کارشناسی ارشد دانشکده علوم قرآنی تهران.

دیده می‌شود ولی این تکرار بیهوده نبوده و با سیاقی متفاوت و هدفی جدید انجام پذیرفته است. توصیفاتی که در قرآن کریم برای انبیاء بکار رفته است با توصیفات تورات و عهد عتیق کاملاً متفاوت است. قرآن کریم پیامبران را بندهای کامل و فرمانبرالله و به دور از گناه و خواسته‌های نفسانی معرفی می‌کند و از آنان به بزرگی و عظمت یاد می‌کند. اما در عهد عتیق و تورات نسبت‌های ناروایی به پیامبران الله داده شده و صدور برخی امور زشت و قبیح از انبیاء جایز دانسته است، که هیچ گونه سازگاری با ساخت انبیاء ندارد. حضرت یعقوب(ع) دائم البکاء بودند. اما سؤالاتی مانند اینکه آیا این ویژگی در قرآن و عهدهای مورد تأکید قرار گرفته و یا دلیل این گریه‌ها چه بوده و شخصیت حقیقی این پیامبر چگونه ترسیم شده، نگارنده را برآن داشت با مقایسه داستان حضرت یعقوب(ع) در قرآن کریم، انجیل و تورات به ترسیم ویژگی‌های حقیقی ایشان بپردازند.

فهم و درک شخصیت ارائه شده برای حضرت یعقوب(ع) با توجه به نحوه سخن گفتن خداوند و حضرت یعقوب(ع) و نیز مکالماتی که میان این پیامبر با دیگر شخصیت‌های داستان از جمله پسرانش وجود دارد و همچنین گفت‌وگوی میان دیگر شخصیت‌های اصلی و فرعی داستان امکان پذیر است. عامل دیگری که در این داستان‌ها پیگیری و تحلیل می‌شود، شناخت شخصیت حضرت یعقوب(ع) بر اساس رفتار ایشان است زیرا هر شخصیتی بنابر تفکراتی که دارد رفتارهایی از خود بروز می‌دهد، که با مطالعه دقیق این رفتارها علت واقعی واکنش‌ها و تفکرات وی آشکار می‌شود. همچنین توصیفاتی که از سوی راوی در این داستان‌ها ارائه می‌شود زمینه شناخت فهرمان داستان را فراهم می‌کند.

این تحقیق برای بررسی و مقایسه شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در داستان‌های قرآن و عهدهای از کتاب‌های مختلف تفسیر، ترجمه‌های متون مقدس و نیز مقالات نقد ادبی استفاده نموده است. در همین راستا مقالاتی همچون "الگوی شخصیت پردازی داستان‌های پیامبران الله در قرآن کریم بر مبنای دیدگاه ریمون - کنان" از بتول اشرفی و گیتی تاکی در مجله پژوهش‌های ادبی - قرآنی و "واکاوی مؤلفه‌های روایی داستان‌های قرآن کریم" اثر علی اصغر حبیبی و همکاران در مجله پژوهش‌های میان رشته‌ای قران کریم، "قصه‌های قرآن از منظر شخصیت پردازی" در فصلنامه قرآن و علوم بشری از مصطفی کمالجو و عاطفه شهابی و ... نیز به موارد مشابهی پرداخته‌اند. اما تحقیق حاضر که به بررسی شخصیت حضرت یعقوب(ع) با مقایسه داستان‌های قرآن و عهدهای اهتمام ورزیده، کاری جدید بوده و تا کنون پژوهشی مستقل در این خصوص انجام نشده است. این مقاله به روش توصیفی-تحلیلی انجام و مواد اولیه بحث به روش کتابخانه ای جمع آوری شده است.

## ۱- قصه پردازی در قرآن و عهدهای

داستان، بازآفرینش رویدادها و حوادث به ظاهر واقعی است. داستان و داستان‌گویی پدیدهای است که پیشینه آن به قدمت پیدایش زبان و گویایی آدمیزاد است آن چنان که تقریباً هیچ قوم و ملت کهنه را نمی‌توان یافت که دارای داستان‌ها و

حکایت‌های مذهبی، حماسی، اجتماعی و امثال آنها نباید. علاقه به داستان، منحصر به طبقه و قشر خاصی از اجتماع نبوده است. از افراد پایین‌ترین قشرهای جامعه تا شاهان و امرا، از باسواند تا بیسواند، به داستان علاقه داشته‌اند.

مهمنترین عامل بهره‌گیری قرآن از داستان، تربیت و آموزش است. هدف گوینده (خداوند)، پرداختن به قصه، عناصر، حوادث و قهرمان و یا قهرمانان داستان نیست، بلکه استفاده از موارد یاد شده در جهت انتقال نامحسوس پیام خویش به مخاطب است. گاهی اوقات در فضای داستان، تغییرهایی ایجاد می‌شود. مثلاً قهرمان، نقش کمتری می‌یابد، یا حوادث آن، اصلی می‌شوند و حتی گاهی، بین دو صحنه، قسمتی خالی گزارده می‌شود، تا مخاطب با نیروی تفکر و تخیل خود، آن خلا را پُر سازد. نکته دیگر این است که عناصر قصه‌های قرآنی از واقعیت و صداقت الهام می‌گیرند. در آن‌ها نمایش دقیق و حقیقی صحنه‌ها مهم بوده و در نقل داستان، به جزئیات و مسائل فرعی چندان اهمیت داده نمی‌شود. و اما داستان سرایی عهد عتیق و عهد جدید که به انواع مختلفی از جمله داستان‌های اساطیری، تاریخی، تمثیلی و فلسفی تقسیم می‌شوند، ویژگی‌های خاصی دارند. در این داستان‌ها که به جزئیات بسیار پرداخته شده، مقاصد تعلیمی در سایه مقاصد و معیارهای عمومی قصه‌گویی قرار می‌گیرد و کمنگ است. در برخی موارد پردازش قصه آنچنان رمزگونه است که از واقعیت بسیار دور بوده و حمل بر خرافات می‌شود؛ مانند آنچه در خصوص قصه اساطیری کُشتی گرفتن حضرت یعقوب(ع) با خداوند آمده است. از سوی دیگر توصیفات متناقض و تصویرهای ناسازگار با شخصیت‌های داستان به خصوص پیامبران، جزو ویژگی‌های داستان‌های عهده‌ین است.

## ۱-۱- شخصیت پردازی در داستان

در ادبیات امروز، هر یک از انواع داستان متشکل از عناصر مختلفی است که با توجه به نوع داستان، عناصر آن کمتر یا بیشتر و یا مختصر و مفصل مورد توجه قرار می‌گیرند، این درحالی است که عموم داستان حاوی عناصر اصلی از جمله: طرح یا پی‌رنگ، شخصیت پردازی، کشمکش، صحنه و صحنه پردازی، زاویه دید، درونمایه یا اندیشه و ... است.

در میان این عناصر، شخصیت پردازی عنصری بسیار مهم است که در پیشبرد پی‌رنگ و نیز اتصال حوادث و تثیت اهداف داستان بسیار مؤثر است. شخصیت پردازی از نظر دانشمندان به شیوه‌های مختلفی انجام می‌شود اما در یک تقسیم بنای کلی می‌توان آن را به دو دسته تقسیم کرد: روش مستقیم و روش غیر مستقیم. در شیوه مستقیم یا همان شخصیت پردازی گزارشی، خصلت شخصیت یا یک صفت او معرفی می‌شود یعنی نویسنده به صراحت به ویژگی شخصیت اشاره می‌کند (ریمون-کنان، ۱۳۸۷ش، ص۸۴). در شیوه غیرمستقیم نویسنده از طریق رفتار و اندیشه‌ها و گفتار اطلاعاتی را به طور غیر مستقیم در اختیار خواننده قرار دهد. انگیزه و هدف شخصیت‌های داستانی بر ما پوشیده است ولی این قسمت‌های نهفته در رفتار نشان داده می‌شود. روح و انگیزه و روان افراد تنها در اعمال به خصوص نشان داده نمی‌شود بلکه در جزئیات رفتار و گفتار خود را نشان می‌دهند که با دقت و موشکافی می‌توان به آنها پی برد (عبداللهیان، ۱۳۸۰ش، ص۶۶)

شخصیت پردازی غیر مستقیم به چند طریق انجام می شود که عبارتند از: ۱. اعمال، ۲. گفت و گو، ۳. نام، ۴. قیافه ظاهري، ۵. توصیف حالات و ویژگی روانی.

در آثار داستاني قدیم، نویسنده به کمک توصیف مستقیم، اطلاعاتی از اخلاق، ظاهر و درون شخصیت را به خواننده ارائه می داد، اما امروزه معرفی شخصیت به صورت ضمنی و از طریق اعمال و به خصوص گفت و گوها انجام می شود. در این مقاله تلاش می شود شخصیت یعقوب(ع) پیامبر بر اساس مؤلفه های فوق الذکر در داستان های قرآن و عهده دین واکاوی و مورد مقایسه قرار گیرد.

### ۱-۱-۱- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در قرآن

یعقوب(ع) فرزند اسحاق و نوه ابراهیم(ع) است. خداوند در قرآن بشارت تولد اسحاق و یعقوب(ع) را به ابراهیم داده است. نام دیگر یعقوب "اسرائیل" به معنای عبدالله است که در قرآن ۴۲ بار آمده است. حضرت یعقوب(ع) در سن ۱۴۷ سالگی در مصر در گذشت. (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۲۰۶) "اسرا" در زبان سریانی به معنای عبد و "ایل" به معنای الله است. یعقوب(ع) را بدان جهت عبدالله می نامیدند که در زمرة خادمین بیت المقدس بوده، اولین کسی بود که داخل بیت می شد و آخرين کسی بود که از آن خارج می شد. (طبرانی، ۱۴۱۲ ق، ج ۱، ص ۲۷۸) یعقوب(ع) از جانب پدر نسبت به همه برادران و نیز خاندان خود، برتری یافت و برکت گرفت و جانشین اسحق و ابراهیم شد و به مقام پیامبری رسید. اسحاق به او دستور داده بود تنها با دختران بین النهرین که در آن زمان از باز ماندگان طوفان حضرت نوح بودند ازدواج کند. و یعقوب(ع) نیز چنین کرد. قرآن هم فرزندان یعقوب یا بنی اسرائیل را (با قیمانده کسانی که با نوح بر کشتی سوار شده اند). «مریم/۵۸» خوانده است. حضرت یعقوب چهار زن داشت و از آنان ۱۲ پسر داشت که به آنان فرزندان اسرائیل و اسپاط دوازده گانه و بنی اسرائیل می گویند. (بقره: ۱۶۰) لذا یعقوب جد بنی اسرائیل بود. شریعتی که تبلیغ می کرد، همان شریعت ابراهیم(ع) و کتاب او هم همان صحف ابراهیم بود. پردازش شخصیت حضرت یعقوب(ع) در آیات قرآن کریم مبتنی بر سه ابزار گفت و گو، توصیف و رفتار است که هر از این موارد با ذکر مصاديق و تحلیل های مربوطه ذکر خواهد شد.

### ۱-۱-۱-۱- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) بر اساس گفت و گو

گفت و گو یکی از ابزارهای شخصیت پردازی است که از طریق آن به کنه شخصیت قهرمانان داستان پی بردہ می شود زیرا هر گفتاری نشانه هایی از گوینده دارد و معرف خواستگاه فکری و ذهنیت اوست. (اخوت، ش ۱۳۷۶، ص ۱۲۶) شخصیت در داستان بدون گفت و گو معنا ندارد و حتی در صورتی که تنها باشد به تک گویی یا همان گفت و گوی درون نیاز دارد. این شگرد در داستان حضرت یعقوب(ع)، در قرآن کاربرد فراوان دارد و به وفور از آن استفاده شده است.

## ۱-۱-۱-۱-۱- گفت و گوی یعقوب(ع) با یوسف(ع)

گفت و گوی این دو پیامبر تنها در دو آیه از قرآن کریم آمده است؛ ۱. هنگامی که یوسف(ع) خواب خود را برای پدر تعریف می کند، یعقوب(ع) متوجه بزرگی و اهمیت خواب او می شود و او را دعوت به سکوت می کند (یوسف:۵) «زیرا از حسادت برادران آگاه بود و می دانست آنان تلاش می کنند تا بین یوسف و تعبیر رواییش فاصله بیندازند؛ زیرا که دوست ندارند برای برادر کوچکتر خود سجده و خضوع کنند و آنان مردان قدرتمدی هستند و یعقوب یوسف را وادار به سکوت نکرد مگر بخاطر محبت زیادی که به او داشت و شدت اهتمام و تلاشش به تربیت او و اهمیتی که برای شأنش قائل بود.» (طباطبایی، ج ۱۱، ص ۷۹، ۱۳۹۰ق) نکته ای که می تواند در اینجا قابل ذکر باشد این است، از آنجا که قصه های قرآنی واقعی اند و در جهت تربیت انسان و رسیدن وی به سعادت و تکامل در قرآن ذکر شده اند، از هر گونه توهم و کذب بدور هستند، لذا می توان دریافت که گفتگوی حضرت یعقوب با یوسف، نشانگر اهمیت ارتباط عمیق عاطفی پدر با فرزند خویش است. هر چند شاید به نظر برسد که در آن زمان امری بعيد باشد، اما قرآن کریم با بیان کلمه ندا "یا ابت" و یا "یا بنی" ارتباطی عاطفی را از این پدر و فرزند نشان می دهد که تاکید بر اهمیت دادن پیامبر خدا به مشورت با کوچکترین فرزند خویش با قول محبت آمیز است و این نظر شخصی نگارنده مقاله می باشد. از سوی دیگر، شخصیت حضرت یعقوب(ع) که دارای زنان و فرزندان متعددی است، به لزوم مدیریت ارتباط بین خانواده خود آگاه است، لذا به فرزند خود، تذکر می دهد که روایی خود را از برادران خویش پنهان کند.

بدیهی است که از مسئولیت‌های مهم پدر خانواده، مدیریت روابط اعضای خانواده است تا هرگز تفاوت در ویژگیهای جسمی و روحی، باعث ایجاد حساسیت و کینه بین آنان نگردد و باید با رفتار حکیمانه، شایستگی‌ها، لیاقت‌ها، موهبت‌ها افراد را به سمت و سوی صحیح جهت بدهد و از آسیب مصون دارد. در جامعه افراد به یک اندازه از موهاب و استعدادها برخوردار نیستند، لذا باید در تربیت و هدایت افراد، به افراد مستضعف فکری نیز توجه کرد و از هدایت آنان غافل نشد، ویژگی که در برادران یوسف، وجود داشت و یعقوب(ع) تلاش می‌کرد این فاصله معنوی بین برادران را به نحو شایسته مدبر بست کند.

محبت یعقوب(ع) به یوسف نه فقط بخاطر این بود که او فرزندش، زیبارو و کوچک است، بلکه بخاطر شانی است که خداوند برای او قائل شده بود: ﴿وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيَكَ رَبُّكَ وَ يُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَ يُتْمِّمُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَ عَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى آبَوِيْكَ مِنْ قَبْلٍ إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيْمٌ حَكِيمٌ﴾ (یوسف:۶) کلمه (اجتباء) به معنی جمع کردن اجزای یک شیء و حفظ کردن آن از تفرق و تشتن است. هنگامی که خدا بندهای را انتخاب می‌کند رحمت را برای او قصد و کرامت زیادی به او عطا می‌کند. پس یوسف و یعقوب(ع) هر دو انتخاب شده الهی بودند و اتمام نعمت که در آیه ذکر شده، همان نبوت و پیامبری است که بر پدران آنان ابراهیم و اسحاق اعطای شده بود. لذا یعقوب(ع) در این آیه به نبوت و پیامبری خود نیز اقرار کرده است.

در واقع حضرت یعقوب(ع) با بیان **وَكَذِلِكَ يَجْتَبِيَكَ رَبُّكَ** ضمن ابراز نبوت یوسف، اذعان می‌کند که علت محبت وی به فرزندش، نبوت و پیامبری او بوده است. این سخن حاکی از این است که محبت و علاقه افراد، باید منطبق بر موازین و اصول عقلی و شرعی باشد و انسان باید تلاش کند که غرایز خود را سمت و سوی الهی داده تا بتواند از آنها به نحو شایسته بهره برداری کند. اما همین انتخاب الهی بر اساس شایستگی و لیاقت یوسف، دلیل نمی‌شود که یعقوب(ع) از رعایت حال دیگر فرزندانش غافل گردد، چرا که پیامبر(ص)، پدر همه امت است و باید این کاروان را بصورت جمعی که شامل افراد ضعیف و ناتوان فکری هم هست، به سوی تشکیل امت واحد، سیر دهد.

مکالمه دیگری که بین این دو پیامبر صورت می‌گیرد در آیه ۱۰۰ سوره یوسف است. آنجا که یعقوب و یوسف (ع) همدیگر را در مصر ملاقات می‌کنند و یوسف پدر و مادرش را بر تخت پادشاهی می‌نشانند و همگان وی را سجد می‌کنند. پس او به پدرش می‌گوید: این تأویل خواب من است که خداوند آن را راست کرد و به من نیکویی نمود (یوسف: ۱۰۰). یعقوب(ع) به درستی می‌دانست که خواب یوسف تعبیر خواهد شد و اندیشه‌ای که به پیامبری یوسف داشت و در گفت و گوی قبلی خود با فرزندش بر آن تأکید کرد در اینجا تأیید می‌شود.

### ۱-۱-۲- گفت و گوی یعقوب با پسرانش

آیات متعددی از قرآن در مورد سخنان حضرت یعقوب(ع) خطاب به پسرانشان است. بر اساس فراوانی این دسته آیات می‌توان استنباط کرد که تربیت فرزندان بنی اسرائیل که خود به تنها یک قبیله را تشکیل می‌دادند بخش مهمی از مسئولیت‌های این پیامبر بوده است. با توجه آیات سوره یوسف اولین گفت و گوی میان یعقوب و پسرانش هنگام تقاضای پسران برای بیرون بردن یوسف است. یعقوب(ع) پسران را از خورده شدن یوسف توسط گرگ بیم می‌دهد: **إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَاكُلَهُ الذَّئْبُ وَ أَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ** (یوسف: ۱۳) اما پسران گفتند: **لَئِنْ أَكَلَهُ الذَّئْبُ وَ نَحْنُ عَصِبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ** (یوسف: ۱۴)

پسران دقیقاً آنچه را که پدر از آن می‌ترسید انجام دادند و پیراهن یوسف را به خون آغشته کردند. در واقع شاید بتوان گفت حضرت یعقوب(ع) با این سخن، بهانه را در دستان فرزندانش نهاد و راه را به آنها نشان داد. (حویزی، ج ۱۴۱۵، ص ۴۱۷)

علت این خطا از جانب فرزندان در قرآن بیان شده که تنها مشکل آنان توجه بیش از حد پدر به این فرزند بود که حسادت دیگر فرزندان را برانگیخته و این یک مسئله تربیتی است: **أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ** (یوسف: ۹) پس این نوع رفتار یعقوب که به نظر برادران و بر اساس برداشت آنها تبعیض آمیز می‌آمد، باعث به خطا افتادن فرزندان شد.

البته شاید علت محافظت بیش از حد حضرت یعقوب(ع) از فرزند کوچکش، محافظت از یک پیامبر الهی بوده است که منجر به شعله‌ور شدن حسادت برادرانش گردید. با این حال وقتی برادران، سلسله رفتارهای حسادت آمیز خود را به نهایت رسانده و یوسف را در چاه می‌افکنند و به دروغ قسم می‌خورند که گرگ او را خورده است، حضرت یعقوب(ع)،

با وجود علم به سخن کذب آنان، از رافت پیامبری و اصول تربیتی خود عدول نکرده و بجای آنکه با آنان تندرست برخورد کند و یا به تنبیه و مجازات دست بزند، می‌گوید «نفس شما کاری زشت را در نظرتان بیاراست تا انجامش بر شما آسان گردد. در این حال صبری نیکو مناسب تر است.» **﴿وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِصَهِ بِدَمِ كَذْبٍ قَالَ بْلَ سُوكَتْ لَكُمْ أَفْسُكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصْفُونَ﴾**

این سخن حضرت، می‌تواند اشاره به این اصل تربیتی باشد که باید فعل زشت را تقبیح کرد و نه فاعل آن را و حضرت با این سخن، ضمن بیان علت اصلی این واقعه تلخ، که هوای نفس است، حساب فرزندان را از هوای نفس جدا می‌کند و محبت بلاشرط خود را از آنان دریغ نمی‌کند و در عین حال راهکار پیشنهادی صبر را برای خود و آنان ارائه می‌دهد که **﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾** صبری که ناله و شکوهای در آن نیست و همراه با آرامش و بدون جزع است و موجب تقویت قوای روحی انسان می‌گردد و گذر زمان را بر انسان سهل می‌گرداند و از فرسایش توانایی‌های انسان، جلوگیری می‌کند.

این قسمت از گفت‌وگوی میان یعقوب(ع) و پسران علاوه بر اینکه نشان از آگاهی یعقوب(ع) به حقیقت حال یوسف و برادرانش دارد، بخشی از شخصیت حضرت یعقوب(ع) را نیز آشکار می‌کند که همانا صبوری و حلم ایشان است. این پیامبر الهی همواره سعی در ارشاد فرزندان خود داشته و آنان را متوجه عمل زشت خود می‌کند، شاید که پشیمان گشته و یوسف را بازگرداند و در عین حال تأکید می‌کند که صبر بر مصیبت بهترین راه حل است. در واقع پیامبر خدا، صفر یا صد را انتخاب نمی‌کند و با وجود خطای بارز فرزندانش که مانند حضرت یوسف(ع) تحت تربیت نبی خدا بوده‌اند ولی دچار گمراحتی گشته‌اند، از اصلاح و هدایت پذیری آنان ناامید نمی‌گردد و رافت دینی را به نمایش می‌گذارد و به تأسی از حضرت حق که همواره باب توبه و اتابه را برای بندگان خطاکارش باز گذاشته است، آنان را از خود نمی‌راند و تا سرحد امکان، از توانایی‌های آنان بهره می‌گیرد.

چنانچه در آیه ۶۷ سوره یوسف **﴿وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أَغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنِّي الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكِّلُ وَعَلَيْهِ فَلِيَتَوَكَّلَ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾** و (یعقوب) گفت: ای پسران من (چون به مصر رسیدید، همه) از یک دروازه (به شهر) وارد نشوید (تا تووجه مردم به شما جلب نشود) بلکه از دروازه‌های مختلف وارد شوید و (بدانید من با این سفارش) نمی‌توانم چیزی از (مقدرات) خدا را از شما دور کنم. فرمان جز برای خدا نیست، تنها بر او توکل می‌کنم و همه توکل کنندگان (نیز) باید بر او توکل نمایند. (قرایتی، ۱۳۷۴، ج ۴، ص ۲۴۷)

این سخن ضمن نشانه‌ی اظهار محبت به فرزندان و نگرانی از ابتلای آنان، بیان می‌دارد که باید در مراودات و ارتباطات خود، کلی نگر بوده و روحیات و حالات روانی دیگر افراد را از مد نظر دور نداشت. چرا که انسان‌ها، به دلایل گوناگون، ممکن است به انسان آسیب برسانند و ایمان و توکل به خدا، انسان را از تدبیر و چاره‌اندیشی و ملاحظات بی نیاز نمی‌کند.

در آیه ۶۳ سوره یوسف(ع) برادران از پدر می خواهند که بنيامین را با آنان بفرستند تا غله به آنان داده شود. **﴿فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنْعِ مِنَ الْكَيْلِ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْلِ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾** یعقوب(ع) در جواب میگوید: «من هرگز اورا با شما نخواهم فرستاد، تا پیمان مؤکد الهی بدھید که او را حتما نزد من خواهید آورد مگر اینکه بر اثر مرگ یا علت دیگر قدرت از شما سلب گردد و هنگامی که آنها پیمان استوار خود را در اختیار او گذارند، گفت: خدا نسبت به آنچه می گوییم، ناظر و نگهبان است». حضرت یعقوب(ع) در این آیه ضمن اشاره به قدرت خداوند تعالی در قراردادن مرگ به عنوان سرنوشت ناگزیر هر بشر، تأکید می کند که پسران باید پیمان بینندن که بنيامین را حتما نزد پدر باز می گردانند. هر چند امری که همواره مورد تصریح این پیامبر الهی است همانا توکل به خداوند و مدد جستن از غیب است.

در ادامه داستان یوسف در آیه ۸۳ هنگامی که بنيامین را نیز در مصر جا می گذارند، حضرت یعقوب(ع) جمله ای را که برای یوسف بر زبان آورد، بازگو می کند: "هوای نفس شما مسئله را چنین در نظرتان آراسته است. من صبر می کنم صبری زیبا و خالی از کفران! امیدوارم خداوند همه آنها را به من بازگرداند چرا که او دانا و حکیم است". **﴿قَالَ بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَفْسُكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾** یعنی باز هم یعقوب(ع) بعد از سال ها اميد دارد که خداوند یوسف و بنيامین را با هم به او برگرداند. این جمله امیدواری وی را می رساند و صبری که خداوند به او عنایت کرده است. علت امیدواری یعقوب(ع) در آیه ۷۸ همین سوره بیان شده است که هیچ کس از رحمت خداوند نامید نمی شود مگر گروه کفران! **﴿يَا بَنِيَّ اذْهُبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَى الْقَوْمِ الْكَافِرُونَ﴾**

در سوره یوسف آورده شده است که پسران یعقوب(ع) او را سرزنش می کنند که «به خدا تو آن قدر یاد یوسف می کنی تا در آستانه مرگ قرار گیری یا هلاک گردی» **﴿قَالُوا تَالَّهِ تَفَتَّأْ تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ﴾** (یوسف: ۸۵) یعقوب(ع) در جواب آنان می گوید: «من غم و اندوه هم را تنها به خدا می گویم و شکایت نزد او می برم و از خدا چیزهایی می دانم که شما نمی دانید» (یوسف: ۸۶). در روایات آمده است که: مردی از یعقوب(ع) پرسید: چه چیز باعث از دست رفتن بینائیت شده؟ گفت: غصه ام بر یوسف! گفت: چه چیزی باعث خمیدگی کمرت شده؟ گفت: غصه بر برادرش! پس خداوند بر او وحی کرد: ای یعقوب آیا به من شکایت نمی کنی؟ و به عظم قسم از تو این غصه را بر طرف نمی کنم مگر اینکه صدایم کنی! در این هنگام یعقوب(ع) گفت: **﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَشَّيْ وَ حُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾** (یوسف: ۸۶) پس خداوند به او وحی کرد: «به عزت و جلال مسوگند اگر آنها مرده باشند آن دو را زنده می گردانم برای تو تا اینکه به آن دو بنگری» (تعلیبی، ۱۴۲۲، ج ۵، ص ۲۴۹) در ادامه در آیه ۸۶ سوره یوسف، یعقوب(ع) می گوید: **﴿وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾** (یعنی می داند که روایی یوسف صادق است و ما برای او سجده خواهیم کرد! و گفته شده است این جمله به این معنی است که می داند یوسف زنده است» (طبرانی، ۲۰۰۸، ج ۳، ص ۵۰۵) اما می توان این جمله را به معنای همان علمی دانست که خداوند به یعقوب(ع) داده است و بر اساس آن علم یعقوب(ع) یقین دارد که یوسف و برادرش زنده

است. در آیه‌ی ۸۷ یوسف به پسراش دستور می‌دهند که بروید درباره یوسف و برادرش جستجو کنید. این آیه دلیل بر یقین یعقوب(ع) به زنده بودن فرزندانش است. ﴿يَا بَنِي اَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَّأْسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ (یوسف: ۸۷)

در آیه‌ی ۹۴ سوره یوسف یعقوب(ع) از فاصله‌ای نسبتا دور بودی پیراهن یوسف را می‌شنود. اما اطرافیان نسبت نادانی و کم عقلی به او می‌دهند. ﴿وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تَفَنَّدُونَ﴾ (یوسف: ۹۴) البته این نسبت در شان پیامبر نیست و منظور از آن این است که تو در محبت یوسف و یاد کردن او همچنان پر شور و حرارت هستی و نه او را فراموش میکنی و نه تسلی خاطر می‌یابی. (طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۱۳، ص ۴۰) در آیه ۹۵ هنگامی که پیراهن را بر صورتش می‌اندازند و بینا می‌شود، یعقوب(ع) ابراز می‌دارد: آیا به شما نگفتم من از خدا چیزهایی می‌دانم که شما نمی‌دانید؟ ﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ الْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَ بَصِيرًا قَالَ اللَّمَّا أَقْلَ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (یوسف: ۹۶) شاید منظور از این جمله دانستن چیزهایی است که خداوند از علم غیب به او آموخته است؛ مانند شنیدن بوها و فهمیدن نیتها و دیدن سیرت‌ها حتی از فاصله دور و حتی آگاهی از مرگ و زنده بودن دیگران و اثرات چشم‌ها و ... پس او می‌دانست که یوسف زنده است و خواب یوسف تعبیر خواهد شد و برادران پشیمان به او سجده خواهند کرد.

پسراش یعقوب(ع) گفتند: پدر! از خدا آمرزش گناهان ما را بخواه! که ما خطکار بودیم. ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾ (یوسف: ۹۷) یعقوب می‌گوید: به زودی برای شما از پروردگار آمرزش می‌طلبم، که او آمرزنده و مهربان است. ﴿قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْفَغُورُ الرَّحِيمُ﴾ (یوسف: ۹۸) روایت شده است که منظور از (به زودی) این است که در شب جمعه وقت سحر (آخر شب) برای شما دعا می‌کنم و گفته شده است که آنها به پدر التماس کردنده که دائماً و همیشه برای آنان استغفار کند. (طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۱۳ ص ۴۲، طبرانی، ۲۰۰۸م، ج ۳، ص ۵۰۸)

### ۱-۱-۲- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) از لحاظ توصیف

حضرت یعقوب(ع) با توصیفات مختلفی توسط پروردگار در قرآن یاد شده است که هر کدام از این توصیفات بیانگر ویژگی و خصوصیات منحصر به فرد این پیامبر الهی است. خداوند بشارت چنین ذریه‌ای را به ابراهیم، پدر بزرگ آن حضرت داد و بسیار پیش از تولد حضرت یعقوب(ع) او را پیامبری از صالحین قرارداد.

### ۱-۱-۲-۱- نافله

پروردگار عالمیان در دسته‌ای از آیات قرآن این پیامبر را با القاب خاصی توصیف می‌کند: (و وهبنا له اسحاق و یعقوب نافله) (انیا: ۷۲) در معانی الاخبار از امام صادق(ع) روایت شده است که فرمود: ولد الولد النافله و علی بن ابراهیم قمی می‌فرماید: نافله فرزند فرزند است و او یعقوب باشد (بحرانی، ۱۴۱۵ق، ج ۳، ص ۸۲۸) شاید نیز به این معنی باشد که «اسحاق را به دعای او عطا کردیم و یعقوب را که نوه او بود بدون دعا عطا کردیم و این زیادتی بود در بخشش و احسانی

که به یعقوب داشتیم» و النافلۃ فی اللغو: زیادۃ علی الأصل، و نوافل: الصلاۃ ما تطوع به المصلى. و یقال: إنّما جمیعاً نافلۃ؛ لأنّما عطیۃ زائدۃ علی ما تقدّم من النعم. قال ابن عباس و قتادة: سأّل إبراهیم ربّه ولداً واحداً، فقال: ربّ هب لی من الصالحين، فأعطاه اللہ اسحق ولداً و زاده یعقوب، قال ابن عباس: (نفله یعقوب؛ أی زاده إیّاه علی ما سأّل) نافلہ در لغت به معنای اضافه بر اصل می باشد. زیرا که ابراهیم در دعایش فرزند صالحی از خداوند درخواست کرد و پروردگار به او نه تنها فرزند صالح بلکه نوه صالحی که از نسل او ذرہ پاک بوجود آمدند عنایت فرمود و این فضل و احسانی افزون بر مطالبه ابراهیم(ع) بود.

(طبرانی، ج ۴، ص ۲۹۵، ۲۰۰۸)

### ۱-۱-۲- صالح

در ادامه آیه ۷۲ سوره انبیاء پروردگار می فرماید: ﴿وَكَلَّا جَعَلْنَا صَالِحِين﴾ یعنی هر سه را صالح قرار دادیم و منظور از صالح در این آیه صلاحیت آنها به نبوت و رسالت است. «وَجَعَلْنَا هُنَّا أَنْبِيَاءٍ عَالَمِينَ بِطَاعَتُنَا» یعنی آنان را پیامبران قرار دادیم در حالیکه به عبادت ما عمل می کنند. (الطبرانی، ج ۴، ص ۲۹۵، ۲۰۰۸)

### ۱-۱-۳- امامت

پس ابراهیم و اسحاق و یعقوب هر سه وصف شدند به نبوت و پیامبری و در آیه بعد که آیه ۷۳ سوره انبیاء است، نعمت های بزرگتری را برای آنان ذکر می کند. ﴿وَجَعَلْنَا هُنَّا أَئِمَّةً﴾ یعنی علاوه بر مقام نبوت به آنان مقام امامت و پیشوایی را عنایت کردیم. قوله: ﴿وَجَعَلْنَا هُنَّا أَئِمَّةً يَهَدُونَ بِأَمْرِنَا﴾: جعلهم الله أئمّةً يقتدى بهم في أمر الله يعني خداوند آنان را پیشوایانی قرار داد که در دین خداوند به آنها اقتدا نمایند. (طبری، ج ۱۷، ص ۳۶، ۲۰۰۸)

### ۱-۱-۴- اولی الایدی و الابصار

﴿وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ...﴾ (ص: ۴۵) در این آیه یعقوب را وصف کرده به صفت (أولی الایدی و الابصار). در حقیقت به این معنی است که یعقوب(ع) در راه طاعت خدا و رساندن خیر به خلق و نیز در بینایی‌شان و تشخیص اعتقاد و عمل حق، بسیار قوی بوده است.

«آیه ۴۶ سوره (ص) علت نامیدن حضرت یعقوب(ع) به (أولی الایدی و الابصار) را ذکر می کند و می فرماید که ایشان مستغرق در ذکر آخرت و جوار پروردگار بود و تمامی فکرش بر آن متمرکز بود و قهراً معرفتش نسبت به خدا کامل گشته و صاحب بصیرت و فکر می گردد.» (طباطبایی، ج ۱۷، ص ۲۱۱، ۱۳۹۰)

## ۱-۱-۱-۵- ذو علم

در آیه ۶۸ سوره یوسف آمده است: «وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لَهَا عِلْمٌ نَاهٌ» و صفت (ذوالعلم) مصدق علم بالای حضرت یعقوب(ع) و به دو معنا است. یکی اینکه خداوند این توصیف را برای ترغیب بیشتر به علم آورده و دیگر اینکه حضرت یعقوب(ع) کارهایش را نه از روی جهل بلکه از روی آگاهی انجام می‌دهد. (طوسی، ۱۳۸۵ق، ج ۶، ص ۱۶۸)

حضرت یعقوب(ع) دو بار با دو بیان به پسران خود فرمود: «أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ» هنگامی که هر دو پسرش را از او گرفتند تنها به خدا پناه برد و این جمله را بیان کرد و بار دوم نیز هنگامی که خبر پیدا شدن دو فرزندش را به او دادند، باز هم این جمله را بیان کرد و معنای این جمله (حسن ظن) به پروردگار و توکل بر قدرت خداوند است. زیرا که علم ذات اقدس خداوند موجب توکل و رضا به تقدير می‌گردد و حضرت یعقوب(ع) در این مسأله، علم و آگاهی خود را نسبت به قدرت خدا بازگو می‌کند. هرچند که در زمان حیات حضرت یعقوب(ع) کسی به عمق معرفت و شناخت او پی نبرد.

## ۱-۱-۱-۶- کظیم

خداوند باری تعالی ایشان را به صفت کظیم متصف نموده است: و او خشم فرو خورنده بود. «وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ» (یوسف: ۸۴) این واژه در وزن فعلی معنی مفعول است مانند: «إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ» ای مملوا حزنا، یعنی از اندوه مالامال بود؛ و گفته‌اند: فعلی است بمعنی فاعل؛ کقوله - تعالی (وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ) ای ممسک للحزن فی قلبہ لابنیه، یعنی اندوه در دل پنهان می‌داشت از جهت دو پسر، یوسف و بنیامین. (حسنی واعظ، ۱۳۸۱ش، ص ۳۱۳) نتیجه گیری می‌شود که قلب یعقوب بر اثر فروخوردن خشم سرشار از اندوه و ناراحتی بود و با همان حال روحی با خداوند مناجات می‌کرد.

## ۱-۱-۱-۳- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) بر اساس رفتار

سخنان و رفتارهایی که در آیات قرآن از ایشان ذکر شده است با برداشت‌های متفاوتی همراه بوده و جای بحث دارد. اول از همه اینکه در آیات آغازین سوره یوسف، یعقوب(ع) یوسف را به سکوت درباره رؤیای صادقه یوسف وا می‌دارد و علت آن را حسادت برادران بیان می‌دارد (یوسف: ۴ و ۵) زیرا که یعقوب می‌داند که خواب پیامبران صورت وحی دارد و یعقوب

می‌دانست که برادران وی تعبیر این خواب را می‌دانند و از برتری یوسف بر خویش بیمناک گشته و بر وی حسد می‌برند و در صدد آزار و نابودی وی بر می‌آینند.

اشراف یعقوب بر حال یوسف و برادرانش به دلیل علم زیاد وی بود و چنانچه قبل اشاره شد در قرآن ایشان را «ذو علم» نامیده‌اند. یعقوب(ع) همه‌ی پسرانش را با لفظ یکسان «یا بنی» خطاب می‌کرد اما در رفتار و عمل برخورد متفاوتی با آنها

داشت. دلیل این رفتار نیز آیه ۸ سوره یوسف است که برادران در میان خود به گفت و گو پرداخته و می‌گویند: پدر ما، یوسف و بنیامین را از ما بیشتر دوست دارد در حالی که ما برادران قوی و قدرتمندی هستیم و بیشتر به کار او می‌آییم و به او کمک می‌کنیم، حال آنکه او آن دو طفل خردسال را بر ما ترجیح می‌دهد. ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

در آخر آیه پسران به پدرشان لقب (ضلال) می‌دهند. ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ضلال در این موضع و دو جای دیگر هم در این سوره نام محبت مفرط است، معنی آیه آنست که پدر ما یوسف و بنیامین را بدرسی و تحقیق بر ما برگزیده و مهر دل به افراط بر ایشان نهاده، دو کودک خرد، فرا پیش ما داشته، و ما ده مردیم نفع ما بیشتر، و او را بکار آمدته‌تر ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ قبیل فی خطاء من رأيه و جور من فعله، پدر ما رای خطازد و در فعل جور کرد که در محبت فرزندان راه عدل بگذاشت. (میبدی، ش ۱۳۷۱، ج ۱۵، ص ۵) البته فرزندان یعقوب دیندار و معتقد به پیامبری پدر بودند لذا هیچ گاه قصد آنان از این جمله گمراهی در دین و عقیده نبوده بلکه گمراهی و عدم رعایت عدل در امور دنیوی و بویژه در نحوه رفتار با فرزندان است. علامه طبرسی نیز این حسادت و گمراه خواندن حضرت یعقوب از سوی پسران را بی‌جا می‌داند زیرا حمایت ضعیفتر چیزی عادی و طبیعی است. (طبرسی، ش ۱۳۷۲، ج ۵، ص ۳۲۴) همچنین یوسف و بنیامین علاوه بر صغر سنی، مادرشان را نیز در کودکی از دست داده بودند لذا مهربانی مضاعف پدر برآنان از این روی بوده است.

این در حالی است که عده‌ای از مفسران آنچه که از فراق یوسف بر سر یعقوب(ع) آمد را نتیجه ترک اولی از سوی وی و عدم رعایت مساوات بین برادران دانسته‌اند و عده‌ای نیز علت را رد کردن سائل روزه دار از در خانه یعقوب بیان کرده‌اند.

گویند حضرت یعقوب(ع) هر روز قربانی می‌کرد و از گوشت آن هم صدقه می‌داد و هم خود و خانواده‌اش می‌خوردند. روزی سائلی صائم و مؤمن به در خانه یعقوب آمده طلب طعام کرد، اما آنان با وجود آنکه صدای سائل را شنیدند، اما گفته‌اش را باور نکردند و صدقه‌ای به وی نداند. آن سائل وقتی نامید شد شکایت نزد خداوند برد، شب را گرسنه خوابید و فردای آن روز را هم روزه گرفت. (بحرانی، ش ۱۴۱۵، ج ۳، ص ۱۵۶)

بررسی رفتارهای حضرت یعقوب نشان می‌دهد رسالت اصلی آن حضرت هدایت قوم و بخصوص پسرانش بوده و لذا رفتارهای ایشان در مواجهه با پسرانش از جنبه هدایتی در خور اندیشیدن است.

### ۱-۱-۱-۱- تعامل یعقوب با یوسف

صمیمت میان یعقوب و فرزندش یوسف از جمله ویژگی‌های قابل تأمل این پیامبر الهی است. یوسف(ع) همه اسرار خود را با پدر در میان می‌گذارد و حتی خوابش را برای او بازگو می‌کند و یعقوب به وی تأکید می‌کند که خوابت را برای برادرانت حکایت مکن که برای تو نیرنگی می‌اندیشند زیرا شیطان برای آدمی دشمنی آشکار است. ﴿قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَتَصُّصُ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلنِّسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ (یوسف:۵). این صمیمت و محبت دو جانبی در پایان

داستان نیز هویداست، آنجا که عشق پدر و فرزند چنان صمیمی و عمیق است که انداختن پیراهن یوسف روی چشمان پدر، کوری یعقوب را از بین می‌برد.

### ۱-۱-۲-۳- تعامل یعقوب با پسران

رفتار حضرت یعقوب در برابر فرزندانی که داغ عزیزترین کسانش را بر دلش نهادند و یوسف‌ش را برای مدت‌ها از پدر دور کردند، قابلیت الگو‌سازی دارد. آنجا که پدر برجان فرزندانش بیمناک است و به آنان سفارش می‌کند که همه با هم از یک دروازه به شهر وارد نشوند بلکه از دروازه‌های مختلف وارد شوند (یوسف: ۶۷). و یا در پایان داستان که پسران بر گناه خویش اعتراف کرده و نادم گشتند و گفتند: ای پدر برای گناهان ما آمرزش خواه که ما خطکار بودیم. **﴿قُلُّوا يَا أَبَانَا إِسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبُنَا إِنَّا كُنَّا خاطِئِينَ﴾** (یوسف: ۹۷) و پدر ندای فرزندان را لبیک می‌گوید: به زودی از پروردگارم برای شما آمرزش می‌خواهم که او همانا آمرزنده مهربان است. **﴿قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾** (یوسف: ۹۸) حضرت یعقوب(ع) دارای شرح صدر و ظرفیت بسیار بالایی بود زیرا بلاfacile به آنان وعده داد که برایشان طلب بخشش خواهد کرد و تمام سختی‌هایی که در این سال‌ها در دوری از یوسف و برادرش بنیامین متتحمل شده بود فراموش کرد. یعقوب(ع) حتی در بستر مرگ نیز نگران ایمان فرزندانش است و به عنوان آخرین وصیت از آنان می‌پرسد که بعد از مرگ من چه چیزی را می‌پرستید؟ **﴿أَمْ كُتُمْ شُهَدَاءِ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمُوتُ إِذْ قَالَ لَبَنَيْهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قُلُّوا نَعْبُدُ إِلَهَكُمْ وَإِلَهَ أَبَائِكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾** (بقره: ۱۳۳) در واقع از پسرانش اقرار گرفته است به توحید و پرستش خداوند و بر پا داشتن دین ابراهیم(ع) و از آنان جز ایمان داشتن به روز رستاخیز چیزی طلب نکرد.

### ۱-۱-۳-۱- بررسی تحلیلی تعارض بدوى صبر نیکو با سفید شدن چشم یعقوب

موضوع قابل بحثی که درخصوص رفتار حضرت یعقوب مطرح می‌شود، تعارض ظاهری است که بین سلوک ایشان در گریه و بی تابی بر فراق یوسف با تعبیر خود حضرت درخصوص صبر جمیل بر مصائب وجود دارد.

روایت شده خداوند از یعقوب می‌پرسد طاقت و صبر بر چه نداری؟ می‌گوید غم دوری یوسف. می‌پرسد پشت را چه خمیده است؟ می‌گوید: غم برادر یوسف. پس خداوند یعقوب را خطاب می‌کند: مرا بخوان و آنگاه که یعقوب خدا را می‌خواند و از وی یاری می‌جوید: **﴿إِنَّمَا أَشْكُو بُشَيْ وَ حَزْنَى إِلَى اللَّهِ﴾** (یوسف: ۸۶) ندا می‌آید که به عزت و جلالم سوگند حتی اگر این دو برادر مرده باشند آنها را زنده می‌کنم تا دیدارشان کنی. (طبرانی، ۲۰۰۸م، جلد ۳، ص ۵۰۴)

ایه شریفه ۸۵ سوره یوسف نیز مoid ناله و زاری وافر یعقوب در غم فرزند است. پسران همواره پدر را غمناک می‌بینند تا حدی که از شدت اندوه بر مرگ وی نگرانند! پس چگونه است که او جواب می‌دهد: من صبر نیکویی دارم و اندوه‌م را به خداوند می‌گویم. در آیه ۸۴ سوره یوسف نیز اشاره می‌شود که چشمان ایشان از شدت گریه و زاری سفید گشت و کم بینا یا نایینا گردید و این با صبر نیکو در تضاد و تعارض است.

در پاسخ به این سوال باید گفت که سفید شدن چشم حتما در اثر گریه و زاری نبود بلکه اندوه فراوان نیز سبب ضعف بصر می‌شود. در آیات سوره یوسف نیز از کلمه بکاء به معنای گریه استفاده نشده است بلکه کلمه حزن بکار رفته است و جمله حضرت یعقوب "یا أسفى على يوسف" کنایه از غم و اندوه است.

در آیه ۸۴ سوره مبارکه یوسف آمده که حضرت یعقوب پس از دریافت خبر دروغین کشته شدن یوسف از غم خود با عبارت "یا أسفى على يوسف" تعبیر می‌کند. در مفردات کلمه "اسف" را به معنای اندوه توأم با غضب دانسته که گاهی در تک تک آن دو نیز استعمال می‌شود، و می‌گوید: «حقیقت اسف، عبارتست از فوران خون قلب و شدت اشتہای به انتقام، و این حالت اگر در برابر شخص ضعیفتر و پایین‌دست آدمی باشد، غضب نامیده می‌شود و اگر در برابر ما فوق باشد حالت گرفتگی و اندوه دست می‌دهد». (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶ق، ص ۷۸) صاحب مفردات همچنین درباره کظم که در انتهای آیه فوق درخصوص حضرت یعقوب آمده می‌گوید: «کظم به معنای بیرون آمدن نفس است، وقتی می‌گویند کظم خود را گرفت، یعنی جلوی نفس خود را گرفت، و کظم به معنای حبس کردن نفس است، که خود کنایه از سکوت است، همچنان که در هنگام توصیف و مبالغه در باره سکوت می‌گویند: فلانی نفسش بیرون نمی‌آید، و دم نمی‌زند یعنی بسیار کم حرف است». (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶ق، ص ۴۳۲) در همین رابطه صاحب المیزان می‌گوید: بعد از آنکه یعقوب در اندوه بر یوسف دیدگان خود را از دست داد، ناگزیر از ایشان روی برگردانید و خشم خود را فرو برد، و متعرض فرزندان نشد و این معنای "یا أسفى على يوسف" است. (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج ۱۱، ص ۳۱۸)

تفسیر نمونه نیز صبر نیکو را به این معنا گرفته که «من زمام صبر را از دست نمی‌دهم و شکیبایی نیکو و خالی از کفران می‌کنم (فَصَبَرْ جَمِيلٌ)». (مکارم شیرازی، ش ۱۳۷۱، ج ۱۰، ص ۵۳)

در توضیح عبارت "فَصَبَرْ جَمِيلٌ" شریف لاهیجی به نقل از عیاشی با اشاره به روایت جابر می‌آورد: من از حضرت ابی جعفر علیه السلام پرسیدم که (صبر جمیل) کدام است؟ حضرت فرمود: (فذلك صبر ليس فيه شکوى الى الناس) و این یعنی صبری که در آن ناله و شکوی نسبت به مردم نباشد. (اشکوری، ۱۳۷۳ش، ج ۲، ص ۵۴۹)

پس حضرت یعقوب حزن و اندوه زیادی با خود داشت و علیرغم این اندازه از غم و اندوه، سکوت کرد و تنها به خدا پناه برد و از ذکر آنچه شایسته نیست خود داری کرده (کظیم) و دیگران اعم از مردم و یا حتی پسروانش را مورد شکایت قرار نداد. فرو بردن خشم و اندوه و عدم اعتراض به فرزندانش و شکایت نکردن در نزد خلق همان معنای (صبر جمیل) را دارد.

از سوی دیگر می‌توان گفت که صبر حضرت یعقوب(ع) تنها بر فراغ یوسف نبود بلکه بر عدم اظهار خشم و ناراحتی به پسروانش نیز بود. حتی هنگامی که ایشان بنیامین را با خود به مصر بردند و به پدرشان خبر دادند که بنیامین دزدی کرده و در مصر زندانی شده است باز هم حضرت یعقوب(ع) همین جمله را تکرار می‌کند، «بل سولت لكم أنسكم أمراً فصبر جمیل ...» علت گفتن این جمله توسط یعقوب(ع) علم ایشان به دروغ بودن سخن پسروانش بود و البته این صبر یعقوب(ع)

سبب هدایت فرزندانش شد و آیه ۹ سوره یوسف ﴿قالو يا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبُنَا إِنَا كَنَا خَاطِئِينَ﴾ تصریح می‌کند که این اعترف موید نتیجه بخش بودن صبر زیبای یعقوب(ع) است.

نکته حائز اهمیت در این موضوع این است که بر اساس روایات، گریه ایشان در فراغ یوسف، به دلیل نگرانی از عدم هدایت یوسف در راه راست بود. فقال یوسف: يا أَبَتْ بَكِيتْ عَلَىٰ حَتَّىٰ ذَهَبَ بَصْرَكَ؟ قال: نَعَمْ، قَالَ: يَا أَبَتْ حَزَنْتَ عَلَىٰ حَتَّىٰ انْحِنَيْتَ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: يَا أَبَتْ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الْقِيَامَةَ تَجْمَعُنَا؟ قَالَ: إِنِّي خَشِيتُ أَنْ يُسْلِبَ دِينِكَ فَلَا تَجْتَمِعَ. (طبرانی، ۲۰۰۸ م،

جلد ۳، ص ۵۰۸)

## ۱-۱-۲- حضرت یعقوب(ع) در عهدین

از منظر تورات، اسحاق(ع) که جانشین ابراهیم(ع) بود، صاحب دو فرزند توأم شد. اولی را عیسو (پرمو) و دومی را یعقوب به معنای تعقیب کننده چون به دنبال عیسو بدنا آمد نامید. تورات معتقد است ابتدا قرار بود عیسو جانشین پدر شود، ولی همسر اسحاق با حیله‌ای یعقوب را به جای عیسو فرستاد و یعقوب(ع) عهد جانشینی را از پدر گرفت و پدر متوجه نشد. (پیدایش ۲۷:۱) به بعد یعقوب(ع) با رفتاری بحث انگیز در مقام وارث عهد الهی در صحنه رویدادهای کتاب مقدس ظاهر می‌شود. یعقوب(ع) ملقب به اسرائیل بود. برخی می‌گویند اسرائیل یعنی کسی که بر خدا پیروز شد، اما ترجمه صحیح آن به عبری عبارت است از کسی که بر قهرمان پیروز شد یا کسی که همراه خدا می‌جنگد و علت آن، گُشتی گرفتن یعقوب(ع) با الوهیم خدا است که به پیروزی یعقوب(ع) انجامید و خدا او را اسرائیل نامید. (پیدایش، ۳۲: ۲۴ - ۳۵، ۳۲: ۱۰، ایزیدور، ۱۳۸۷ ش، ص ۸) البته با توجه به کتاب هوشع نبی فصل ۱۲ آیه ۴ و ۵ که در مورد همین واقعه در آیه ۴ کلمه الوهیم و در آیه ۵ کلمه مَلَاخ به معنای فرشته را بکار می‌برد. الوهیم در این عبارات به معنای فرشته می‌باشد که طبق روایات یهود این فرشته، فرشته حامی برادر یعقوب(ع) است. (ر. ک: هوشع ۱۲: ۳ - ۴).

یعقوب(ع) دوازده فرزند داشت که بنیامین و یوسف از یک مادر بودند. به این دوازده نفر بنی اسرائیل و به فرزندان آنان اسپاط بنی اسرائیل می‌گفتند. تمام داستان‌های مربوط به بنی اسرائیل به این دوازده سبط مربوط می‌شود. داستان خواب یوسف و حسادت برادرانش نسبت به او، طرح قتل یوسف، انداختن یوسف به چاه، نجات یوسف و عزیمت‌ش به مصر، زندان و تعبیر خواب او، رسیدن او به مقام صدارت اعظم مصر، قحطی در کنعان، عزیمت برادران یوسف به مصر برای آذوقه، دعوت یوسف از برادران برای مسافرت به مصر و ورود بنی اسرائیل به مصر داستان‌هایی است که در سفر پیدایش تورات مطرح شده است. سفر پیدایش، با مرگ یوسف خاتمه می‌یابد.

شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در عهدین نیز بر اساس مؤلفه‌های گفت‌وگو، توصیف و رفتار بررسی و به تفصیل بدانها پرداخته می‌شود.

## ۱-۲-۱-۱- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) بر اساس گفت و گو

گفت و گو در داستان یعقوب(ع) در عهدهای، شامل گفت و گو یعقوب(ع) با برادرش عیسو، گفت و گوی خدا با یعقوب(ع)، گفت و گوی یعقوب(ع) با لابان، گفت و گوی یعقوب(ع) با پسرانش و گفت و گوی یعقوب(ع) با همسرانش است. هر یک از این دیالوگ‌ها می‌تواند نمایانگر جنبه خاصی از شخصیت حضرت یعقوب(ع) باشد.

## ۱-۲-۱-۱- گفت و گوی خدا با یعقوب(ع)

یعقوب(ع)، برای نخستین بار در بیت ئیل با پروردگار سخن می‌گوید. او در خواب پروردگار را در بالای نزدبانی می‌بیند که فرشتگان از آن نزدبان بالا و پایین می‌روند. پروردگار به یعقوب(ع) گفت: من خداوند، خدای ابراهیم و پدرت اسحاق هستم. و سپس در مورد برکت یافتن نسل اسحاق و بخشیدن آن زمین به او سخن می‌گوید. هرجا که بروی من با تو خواهم بود و از تو حمایت کرده، دوباره تو را به سلامت به این سرزمین باز خواهم آورد. یعقوب(ع)، از خواب بیدار شد و با ترس گفت: خداوند در این مکان حضور دارد! این چه جای ترسناکی است! (پیدایش، ۲۸: ۱۶ و ۱۷) این آیات نشان از ترس یعقوب(ع) از خدا و نیز خدایپرست بودن ایشان دارد.

در آیات ۲۰ تا ۲۲ همین باب یعقوب(ع)، نذر می‌کند که اگر به سلامت به خانه پدری اش بازگردد و در این سفر خداوند از او محافظت نماید و خوراک و پوشک به او بدهد آنگاه او را به خدایی بندگی خواهد کرد و در آن مکان عبادتگاهی می‌سازد و یک دهم هرچه که خدا به او می‌دهد را به خدا باز می‌گرداند (یعنی صدقه می‌دهد). نذر یعقوب(ع)، رفتار و عمل خوبی است اما این سخن او که آنگاه تو، خدای من خواهی بود. شرک آلود است یعنی اگر به من یاری نرسانی تو را عبادت نخواهم کرد و عشره به تو نخواهم داد! هنگامی که مدت زمان سفر یعقوب(ع)، به پایان رسید پروردگار به او دستور داد: به سرزمین پدرانت بازگرد و من با تو خواهم بود.

در باب ۳۲ حضرت یعقوب(ع)، هنگام مراجعت از برخورد برادرش عیسو می‌ترسد و چون زنان و کودکان ناتوان به همراه دارد دعا می‌کنند: ای خدای جدم ابراهیم و ای خدای پدرم اسحاق، ... من لیاقت این همه لطف و محبت تو را ندارم، ... مرا از دست برادرم عیسو رهایی ده و ... (همان، ۳۲: ۹ تا ۱۲) در این آیات بار دیگر تأکید می‌شود از آنجا که یعقوب(ع) حق نخست‌زادگی و پیامبری را از برادرش ربوده لذا بعد از سال‌ها دوری، همچنان بر عاقبت کار خویش و واکنش احتمالی برادرش بیمناک است.

در آخرین آیاتی که از مناجات یعقوب با پروردگار آمده است، خدا به یعقوب(ع) می‌فرماید: حال بربخیز و به بیت ئیل برو در آنجا ساکن شو و قربانگاهی بساز و آن خدایی را که وقتی از دست برادرت عیسو می‌گریختی بر تو ظاهر شد، عبادت نما. پس از نزول این آیه، یعقوب(ع) برای اولین بار همه بت‌هایی را که زنان او به همراه داشتند بعلاوه گوشواره‌ها یشان را خاک کرد. یعنی تا این لحظه زنان او بت پرست بودند و یعقوب(ع) نیز از این کار نهی نمی‌کرد. هنگامی که یعقوب(ع) وارد بیت ئیل شد خداوند بار دیگر بر او ظاهر شده و او را برکت داد و به او فرمود: نام تو دیگر یعقوب نخواهد بود بلکه

نام تو اسرائیل است. من هستم خدای قادر مطلق. بارور و زیاد شو ... . سپس در آخرین مکالمات، نام حضرت یعقوب(ع) تغیر کرد. هنگام رفتن به مصر نیز خداوند در رویا به یعقوب(ع) فرمود: از رفتن به مصر نترس! زیرا در آنجا ملت بزرگی پدید خواهد آمد اما نسل تو از آنجا به سرزمین خودت باز خواهند گشت. (کتاب پیدایش، ۳:۴۶) و این وحی پیشگویی خداوند است در تایید یعقوب(ع)، و جزایی است که برای او در ازدیاد نسلش و نیز امن نمودن سرزمین مصر برای او و فرزندانش قرار داده است.

### ۱-۱-۲- گفت و گوی یعقوب(ع) با عیسو

اولین گفت و گوی یعقوب(ع) و عیسو را در شکم مادر دانسته‌اند آنجا که ایندو بر سر نخست بیرون آمدن با یکدیگر نزع داشتند و دومین گفت و گوی آنها وقتی است که یعقوب(ع) به پشتوانه مادر نزد اسحق می‌رود و به حیله، پیامبری را از آن خود می‌کند و عیسو بسبب آن برکتی که پدرش به یعقوب داده بود، بر او بعض ورزید؛ و عیسو در دل خود گفت: ایام نوحه‌گری برای پدرم نزدیک است، آنگاه برادر خود یعقوب(ع) را خواهم کشت. (سفر پیدایش باب ۴۱:۷۲) این داستان را تواریخ معتبری چون طبری و یعقوبی نیز ذکر کرده‌اند (طبری، ۳۰۳ق، ج ۱، ص ۲۳۹-۲۴۲؛ یعقوبی، ۵۸:۱۳، ج ۱، ص ۲۸-۲۹) اما مطلب مورد بحث اینجاست که گفت و گوی ایندو در شکم مادر با هیچ عقل سليمی مطابقت ندارد و نمی‌تواند صحیح باشد. سخن عیسو خطاب به یعقوب(ع) نشان می‌دهد که یعقوب(ع) شخصی حیله‌گر است اما در کتب تاریخی و تورات آمده که اسحاق قصد داشت در حق عیسو دعای برکت کند و نه دعای پیامبری زیرا پیامبری را تنها خداوند به انسان اعطای می‌کند و نه کس دیگری. همچنین این داستان از این لحاظ که اسحاق پیامبر بوده و ارتکاب خطای به این روشنی که ولو در حالت نایبنایی و پیری فرزندش را نشناسد قابل قبول نیست. همچنین در داستان تورات آمده است ایشان سال‌ها بعد و در فلسطین به پیامبری برگزیده شدن لذا مبحث دزدیدن دعای پیامبری و حیله‌گری نمی‌تواند درست باشد. یهودیان به عیسو برادر حضرت یعقوب(ع) نگاه مثبت و خوبی ندارند و او را به عنوان کسی که می‌خواهد حق نبوت را از صاحب آن یعنی حضرت یعقوب(ع) بستاند معرفی می‌کنند. آنها همچنین در مورد یعقوب معتقدند او پیامبری را در قالب دعای برکت با حُقّه و فریب از پدرش حضرت اسحاق گرفت. اما چنانکه ذکر شد این شخصیت پردازی از یعقوب(ع) و عیسو که در تورات آمده نادرست می‌نماید.

در ادامه داستان آمده است بعد از اینکه یعقوب(ع) برکت را از پدر گرفت و سال‌ها در نزد دایی خود لابان خدمت کرد و دختران او را به زنی گرفت به نزد برادر برگشت. یعقوب(ع) به عیسو نامه می‌فرستد و می‌گوید: من الان دارای ثروت فراوان شده‌ام. این قاصدان را فرستادم تا تو را از آمدن خودم آگاه سازم. ای سرورم، امیدوارم مورد لطف تو قرار گیرم. (کتاب افرینش، باب ۵: ۳۲) یعقوب(ع) گله بزرگی از شتر و بز و گاو و ... را تهیه کرده و پیشاپیش برای برادرش می‌فرستد تا او را آرام کند. عیسو اما کینه‌ای دیگر در دل نداشت و دوان دوان به استقبال برادر شتافت و او را در آغوش گرفت و بوسید و هردو گریستند. حتی گله‌ای را که یعقوب(ع) پیشکش فرستاده بود قبول نکرد اما با اصرار یعقوب(ع) پذیرفت. (پیدایش، ۱: ۳۳ تا ۱۲) این نحوه سخن گفتن یعقوب(ع) ناشی از ترس و اضطراب است و محترمانه سخن می‌گوید چون

حق برادرش را در جوانی پایمال کرده است. (ساموئل شولتز، عهد عتیق سخن می‌گوید، ص ۲۹) البته شایان ذکر است که اینگونه شخصیت پردازی‌های تورات در صورتی قابل قبول است که اصل داستان مورد قبول باشد.

### ۱-۱-۳- گفت و گوی یعقوب(ع) با لابان

هنگامی که یعقوب(ع)، از بیم برادرش عیسو به نزد دایی خود لابان گریخت، او خواهرزاده‌اش را در آغوش گرفت، بوسید و به خانه خود آورد. لابان پس از شنیدن داستان از زبان یعقوب(ع) گفت: تو از گوشت و استخوان من هستی. (پیدایش، ۱۴:۲۹) لابان او را پناه داد و به او امنیت داد. بعد از یکماه هم گفت که به تو دستمزد می‌دهم اما یعقوب(ع) گفت: اگر دخترت راحیل را به من بدهی هفت سال برایت کار می‌کنم. لابان قبول کرد و هنگامی که مدت قرارداد تمام شد یعقوب به او یادآوری کرد که موقع آن رسیده که راحیل را به من بدهی. اما لابان دختر بزرگتر خود را که چشمان ضعیفی داشت شب هنگام به او داد. یعقوب(ع) به لابان گفت: «این چه کاری بود که کردی؟ من هفت سال برای تو کار کردم که راحیل را به من بدهی. چرا فریب دادی؟» (پیدایش، ۲۵:۲۹) یعقوب را فریب داد تا هر دو دختر خود را به او بدهد و در عوض ۱۴ سال یعقوب(ع) برایش کار کرد. لابان در عهد قدیم انسانی دروغگو معرفی شده و در تلاش است تا از یعقوب(ع) به صورت رایگان استفاده کند زیرا از زمانی که یعقوب برای او کار می‌کرد اموال و گله هایش به وفور زیاد شدند.

اما در عوض یعقوب(ع) نیز بعد از ۱۴ سال شروع به دزدی مشروع از لابان کرده و مدت شش سال تمام حیوانات او را ذره ذره به گله خود اضافه می‌کند. یعقوب(ع) بعد از ۱۴ سال از لابان می‌خواهد که اجازه دهد او را ترک کرده به سرزمین پدری‌اش برود و از وی مزد زحمات و شبانی‌اش را می‌خواهد. آنها شرط می‌کنند هر چه گله مخطط و ابلق است از برای یعقوب(ع) باشد و یعقوب(ع) طی شش سال دیگری که نزد لابان می‌ماند با حیله‌گری کاری می‌کند که برّه‌های جدید همه ابلق و مخطط باشند و هرچه بره ضیف بود از آن لابان شد. در اینجا بار دیگر صفت حیله‌گری و به نوعی دزدی مال غیر برای یعقوب متصور می‌شود. بیست سال پس از حضور یعقوب(ع) نزد لابان، وی به همراه همسران، فرزندان و گله خود، شبانه از نزد پدرزن فرار می‌کند، زیرا پسران لابان دریافته بودند که او چگونه ثروتمند شده است. لابان به تعقیب یعقوب(ع) می‌رود و او را می‌یابد. همان شب خدا در خواب بر لابان ظاهر شد و فرمود: مراقب باش حرفی به یعقوب نزنی. (همان، ۳۱:۲۴) سخن خداوند تأکیدی است بر اشتباہ یعقوب(ع) اما نوعی مصنوبیت برای پیامبران را دربر دارد. بدین معنا که پیامبر هر کاری هم انجام دهد تحت حمایت خداوند است لابان به یعقوب(ع) می‌گوید: چرا مرا فریب دادی و دختران مرا برداشتی و رفتی؟ لااقل می‌گذشتی نوه‌هایم را ببوسم و با آنها خدا حافظی کنم! کار احتمانه‌ای کردی. قدرت آن را دارم که به تو صدمه بزنم ولی شب گذشته خدای پدرت به من گفت که به تو صدمه نرسانم. (همان، ۳۱: ۲۶ تا ۲۹) در این قسمت داستان گفت و گوهایی میان لابان و یعقوب(ع) شکل می‌گیرد که نشان از ظن بد لابان به یعقوب و همراهانش درخصوص دزدی بتهای لابان دارد اما راحیل که بتهای پدر را دزیده بود با حیله آنها را پنهان می‌کند و در نهایت لابان و یعقوب(ع) فاصلی میان خود قرار می‌دهند که از این به بعد دیگر با هم کاری نخواهند داشت. استفاده از دروغ و حیله برای یعقوب(ع) و حتی همسرش امری عادی بوده و ظاهرا خللی در پیامبری او ایجاد نمی‌کند.

### ۱-۱-۲-۴- گفت و گوی یعقوب(ع) با همسرانش

در عهد عتیق آمده است که هنگامی که راحیل متوجه نازا بودن خود شد به خواهرش حسد برد و به یعقوب(ع) گفت: به من فرزندی بد و گرنه خواهم مرد. یعقوب(ع) خشمگین شد و گفت: مگر من خدا هستم که به تو فرزند بدhem؟ اوست که تو را نازا گردانیده است. (کتاب افرینش، ۳۰: ۲۱) خشمگین شدن یعقوب(ع) در برابر سوال همسرش نشان از کم ظرفیتی این پیامبر دارد و اینکه به جای دعا به درگاه خدا و امیدواری دادن به همسرش او را از خود اینگونه براند سزاوار یک مقام معنوی نیست. راحیل و لیه علیرغم خواهر بودن چون هر دو زن یعقوب(ع) شده بودند بسیار به یکدیگر حسادت می‌کردند. و ظاهرا یعقوب(ع) در ارتباط با همسرانش جز فرزند دار کردن آنها مسؤولیت دیگری نداشت و به نوبت هر یک از خواهران و نیز کنیزان آندو که خودشان را به همسری یعقوب(ع) در آورده بودند از او صاحب فرزند می‌شدند.

### ۱-۱-۲-۵- گفت و گوی یعقوب(ع) با پسرانش

همانگونه که در باب ۳۱ کتاب آفرینش آمده است "شکیم"، پسر "حمور" پادشاه، "دینه" دختر یعقوب(ع) را بی عصمت کرد و هنگامی که حمور نزد یعقوب(ع) آمد تا دینه را برای پرسش خواستگاری کند یعقوب(ع) ساكت ماند تا پسرانش که گوسفندان را به چرا برده بودند برگردند. این حرکت یعقوب(ع) هم می‌تواند نشان از تأمل وی برای انتخاب راه چاره ای صحیح باشد و هم اینکه به نوعی ضعف او را می‌رساند. او که پیامبر خداست صبر می‌کند تا از پسرانش چاره جویی کند آن هم پسرانی که تا آن زمان اشتباهات فراوانی از آنها دیده بود. از پسران یعقوب(ع) بسیار با تعصب اما حیله گر و خونریز توصیف شده‌اند بطوریکه آنها در پاسخ به عمل شنیع "شکیم" با حیله‌ای تمام ذکور قوم او را ناتوان ساخته، همه آنها از جمله خود پادشاه و پرسش را از دم تیغ گذراندند، شهر را غارت کردند و زنان و بچه‌ها را به اسارت و کنیزی بردنند. یعقوب(ع) به شمعون و لاوی دو پسری که این کارها را کرده بودند. گفت: اکنون تمام مردم این مرز و بوم با ما دشمن خواهند شد این چه کاری بود که کردید؟ اگر آنها بر سر ما بریزنند، ما را نابود خواهند کرد. (همان، ۳۰: ۳۴) یعنی اینکه یعقوب(ع) همچنان شخصیتی ضعیف و ناتوان در تصمیم گیری است. این عمل پسران باعث شد یعقوب مجبور به با شده محل از کوچ

خانواده‌اش به بیت ئیل برود. در تورات و در روزهای پایانی عمر یعقوب(ع) وی همه پسرانش را جمع می‌کند و از آنان می‌خواهد تا گوش دهند آنچه را که در آینده برایشان رخ خواهد داد. یعقوب(ع) با علم خدایی که به نوعی تأکید همان صفت ذو علم بودنش است، آینده همه پسران را به همراه ویژگی‌های مثبت و منفی ایشان بازگو می‌کند و آنان را دعای برکت داده و وصیت می‌کند تا وی را در کنار اجدادش ابراهیم و اسحاق مدفون کنند.

### ۱-۱-۲-۶- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در عهده‌ین بر اساس رفتار

مهم‌ترین و اصلی ترین ویژگی یعقوب(ع) بخصوص در دوران جوانی حاکی از حیله‌گری وی و تلاش در تضییع حقوق دیگران بود. چنانچه این ویژگی از ابتدای داستان و پایمال کردن حق نخست‌زادگی برادرش عیسو و نیرنگی که بر پدرش اسحاق بست، نمود دارد. یعقوب حتی در معامله با دایی خود لابان نیز نیرنگ بسته و با حقه، هر روز گله خود را بیشتر و

قوی تر می کند. به این ترتیب او با استفاده از گله لابان، گله خودش را بزرگ می کرد. (همان، ۳۰: ۴۰) او همچنین حیوانات قوی را برای خود بر می داشت و حیوانات ضعیف را به لابان می داد.

در ادامه داستان و به هنگام فرار یعقوب(ع) و خانواده اش از نزد لابان، راحیل دختر لابان و همسر یعقوب بت های خاندان پدرش را دزدید و با خود برداشت. این امر نشان از بت پرستی لابان و دخترانش دارد. در حالی که بروز این رفتار ناپسند از همسر یعقوب(ع) که مادر یوسف، پیامبر بعدی بنی اسرائیل نیز است، شایسته نیست.

کُشتی گرفتن یعقوب(ع) با خداوند نیز یکی از بزرگترین شباهت کتاب تورات است و اینکه او در این نبرد تن به تن بر خداوند (اولوهیم) غالب می شود. خداوند به او گفت: پس از این نام تو دیگر یعقوب نخواهد بود، بلکه اسرائیل است زیرا نزد خدا و مردم مقاوم بوده و پیروز شده ای. اسرائیل: یعنی کسی که نزد خدا مقاوم است. (پیدایش، ۲۸: ۳۲) در اینجا باید گفت هر چند یهودیان دلایلی مطرح کرده اند مبنی بر اینکه اولوهیم فرشته بوده و نه خدا، اما به دلیل تکرار این نام در چند جای دیگر به معنی خداوند و با توجه به متن آیه ۲۹ «و گفت: دیگر یعقوب نیستی بلکه اسرائیل هستی، چون با خداوند و با مردم مجاهده کردی و پیروز گشته». می توان گفت این انحراف که خداوند را مجسم می کنند، در عهده این وجود دارد. این آیه دلیل تغییر نام یعقوب(ع) را صراحتاً این می داند که چون حضرت یعقوب با خداوند (و مردم) گلاویز شد و بر آنان چیره گشت بدین نام خوانده شد. اسرائیل به معنی کسی است که با خداوند گلاویز شد.

خداوند در بین النهرین بر یعقوب(ع) ظاهر شد و یعقوب(ع) در آن مکان ستونی از سنگ بنا کرد و هدیه‌ی نوشیدنی برای خداوند بر آن ریخت و آن را با روغن زیتون تدهین کرد. این اعمال یعقوب(ع) بیشتر به بت پرستی شباهت دارد تا ساختن مسجد هر چند که او این مکان را نیز خانه خدا نامید یعنی او دو مکان با یک نام بنا کرد. یعقوب قبل از ساخت خانه خدا، تمام بت های راحیل و دیگر زنانش را در زیر یک درخت بلوط دفن کرد و دستور داد غسل کنند و لباس هایشان را عوض نمایند (همان، ۳۵: ۴) این رفتار تا حدودی نشان از خداپرستی او در اواخر عمر دارد و نوعی ارشاد و هدایت خانواده و قوم محسوب می شود. یعقوب بعد از گم شدن یوسف، جامه خود را پاره کرده و پلاس پوشید و روزهای زیادی برای پرسش ماتم گرفت.

### ۱-۱-۳- شخصیت پردازی حضرت یعقوب(ع) در عهده این بر اساس توصیف

در توصیف یعقوب(ع) در متون مقدس او را سومین پدر امت خداپرست بعد از نوح و ابراهیم می نامد. در عهد جدید نیز مواردی از توصیف و تعریف در مورد جایگاه حضرت یعقوب(ع) را می توان یافت. در رساله به عبرانیان، از ایمان برجسته‌ی یعقوب(ع)، سخن به میان آمده است: به ایمان، یعقوب در وقت مردن خود، هر یکی از پسران یوسف را برکت داد و بر سر عصای خود سجده کرد. (رساله به عبرانیان، ۲۱: ۱۱) همچنین در کلمات حضرت عیسی، از حضور یعقوب(ع) به همراه دیگر انبیا در ملکوت الهی خبر داده شده است. (لوقا، ۱۳: ۲۸) و به ایمانداران بشارت داده شده است که آنها در ملکوت آسمان، با ابراهیم و اسحاق و یعقوب، همنشین خواهند شد. (متی، ۸: ۱۱).

در مجموع آنچه از لابلای عهدين در توصیف حضرت یعقوب(ع) بر می‌آید ارایه شخصیتی متفاوت از آن چیزی است که شایسته پیامبری باشد. او گاهی ساكت و بی نظر در ماجراي دينا (دخترش) گاهی (در ماجراي برادر و دایی اش) گاهی خشمگین (در ماجراي دعواي ميان همسرانش) و پدری تعیض کار (در ماجراي پسرانش) است. جالب آنکه داستان مربوط به حضرت یوسف تا حد زیادی با آنچه در قرآن آمده مشابه است دارد و لذا از ذکر جزئیات آن اجتناب می‌شود.

#### نتیجه

اوصاف انبیاء در قرآن و عهدين یکسان مطرح نشده و ویژگی‌های پیامبران در کتب آسمانی به گونه‌های متفاوتی مطرح شده است. از جمله ویژگی‌های حضرت یعقوب در عهدين عبارتند از: داشتن مال و ثروت و فرزندان فراوان و برکت یافتن در طول حیات دنیاگی است. ایشان به فکر هدایت هیچکس نبوده و تنها به دنبال کسب زمین‌های بیشتر و سلامتی و ثروت افزونتر بود و به همین علت است که مرتب از پروردگار طلب یاری می‌کند و برای او عبادتگاه می‌سازد و قربانی انجام می‌دهد و صدقه می‌دهد. اما قرآن کریم که برای عموم پیامبران عصمت و قداست خاصی قائل است، چنین ویژگی‌هایی را برای حضرت یعقوب مطرح فرموده است: شخصیتی هدایتگر و کاظم الغیظ است. حضرت یعقوب(ع)، دغدغه هدایت امت خود بخصوص فرزندانشان را داشتند بطوریکه گریه ایشان در فراغ یوسف، به دلیل نگرانی از عدم هدایت یوسف در راه راست بود. صبر و کظم غیظ ایشان در مواجهه با فرزندانشان و تلاش برای هدایت و تربیت همه فرزندان از رسالت های بزرگ حضرت یعقوب(ع)، بود که با ایمان آوردن فرزندان و تسليم شدن در برابر پیامبر زمان خود یعنی حضرت یوسف و طلب استغفار از پدرشان به نتیجه رسید. ایشان در زمان مرگ خود مانند حضرت ابراهیم به پسرانش وصیت کرد که ایمان خود را تا آخرین لحظه حیات حفظ کنند و این بزرگترین آرزو و وصیت ایشان بود که نشان از هدف رسالت این پیامبر بزرگ دارد.

قرآن کریم

- (۱) ابنابویه، محمد بن علی، ۱۴۰۳ ق، الخصال، قم، جامعه مدرسین
- (۲) اشرفی، بتول و تاکی، گیتی، ۱۳۹۷ ش، الگوی شخصیت پردازی داستان‌های پیامبران الهی در قرآن کریم بر مبنای دیدگاه ریمون-کنان، فصلنامه پژوهش‌های ادبی-قرآنی، دوره ۶، شماره ۳
- (۳) اشکوری، محمد بن علی، ۱۳۷۳ ش، تفسیر شریف لاهیجی، تهران، دفتر نشر داد، چاپ نخست
- (۴) ایزیدور، اپستاین، یهودیت: بررسی تاریخی، ترجمه بهزاد سالکی، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران
- (۵) بحرانی، هاشم بن سلیمان، ۱۴۱۵ ق، البرهان فی تفسیر القرآن، قم، مؤسسه البعله، الطبعه الاولی
- (۶) ثعلبی، احمد بن محمد، ۱۴۲۲ ق، الكشف البیان المعروف تفسیر الثعلبی، بیروت، دار احیاء التراث العربي
- (۷) حبیبی، علی اصغر و بهروزی، مجتبی و خلیفه، ابراهیم، ۱۳۹۰ ش، واکاوی مولفه‌های روایی داستان‌های قرآن کریم، پژوهش‌های میان رشته‌ای قرآن کریم، دوره ۲، شماره ۵، صفحه ۳۷ تا ۴۹
- (۸) حسنی واعظ، محمود بن محمد، ۱۳۸۱ ش، دقائق التأویل و حقائق التنزیل، تهران، مرکز پژوهشی میراث مکتوب، چاپ نخست
- (۹) حویزی، عبدالعلی بن جمعه، ۱۴۱۵ ق، تفسیر نور الثقلین، قم، اسماعیلیان، چاپ چهارم
- (۱۰) راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۴۱۶ ق، مفردات الفاظ القرآن دمشق، دارالعلم
- (۱۱) ریمون کنان، شلومیت، ۱۳۸۷ ش، روایت داستانی (بوطیقای معاصر)، مترجم ابوالفضل حری، تهران، نیلوفر، چاپ اول
- (۱۲) زمخشri، محمود بن عمر، ۱۴۰۷ ق، الكشاف، بیروت، دارالكتاب العربي، چاپ سوم
- (۱۳) صابونی، محمد علی، ۱۴۲۱ ق، صفوه التفاسیر، بیروت، دارالفکر، چاپ نخست
- (۱۴) طباطبائی، محمد حسین، ۱۳۹۰ ق، المیزان فی تفسیر القرآن، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، چاپ دوم
- (۱۵) طباطبائی، محمدحسین، ۱۳۷۴ ش، تفسیر المیزان، ترجمه: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، قم، دفتر انتشارات اسلامی، چاپ پنجم
- (۱۶) طبرانی، سلیمان بن احمد، ۱۴۱۲ ق، المعجم الكبير، بیروت، داراحیاء التراث العربي،
- (۱۷) طبرسی، فضل بن حسن، ۱۳۷۲ ش، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، تهران، ناصر خسرو، چاپ سوم
- (۱۸) طبری، محمد بن جریر طبری، ۱۴۱۰ ق، تاریخ طبری، ترجمه: ابوالقاسم پاینده، ۱۳۵۲ ش، تهران، بنیاد فرهنگ، چاپ اول
- (۱۹) طبری، محمد بن جریر، ۱۴۱۲ ق، جامع البیان، بیروت، دارالمعرفه، الطبعه الاولی
- (۲۰) طوسی، محمد بن حسن، ۱۴۰۹ ق، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت، دار احیاء التراث، چاپ نخست
- (۲۱) عبداللهیان، حمید، ۱۳۸۰ ش، (شیوه‌های شخصیت پردازی)، نشریه ادبیات داستانی، دوره دوم، شماره ۵۴، ص ۷۰-۶۲
- (۲۲) فخر رازی، محمد بن عمر، ۱۴۲۰ ق، التفسیر الكبير، بیروت، دار احیاء التراث، چاپ سوم
- (۲۳) فورستر، ای. ام، ۱۳۹۳ ش، جنبه‌های رمان، ترجمه ابراهیم یونسی، تهران، انتشارات نگاه
- (۲۴) قرایتی، محسن، ۱۳۷۴ ش، تفسیر نور، تهران، موسسه در راه حق، چاپ چهارم.
- (۲۵) کمالجو، مصطفی و شهابی، عاطفه، ۱۳۹۱ ش، قصه‌های قرآن از منظر شخصیت پردازی، فصلنامه قران و علوم بشری، دوره ۱، شماره ۱، مقاله ۶، ص ۱۶۸ تا ۱۶۳
- (۲۶) لوکاس، ۱۳۲۳ ش، انجلیل لوقا، ترجمه هزاره نو، ایلام، انتشارات ایلام
- (۲۷) متیو، ۱۳۱۱ ش، انجلیل متی، تهران، انتشارات بابل سوسایتی، چاپ اول
- (۲۸) مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۷۱ ش، تفسیر نمونه، تهران، دارالكتب الإسلامية، چاپ دهم

- (۲۹) مبیدی، احمد بن محمد، ۱۳۷۱ش، کشف الاسرار و عده الابرار، تهران، امیر کبیر
- (۳۰) مبیدی، احمد بن محمد، ۱۳۵۲ش، خلاصه تفسیر ادبی و عرفانی قرآن مجید به فارسی از کشف الاسرار، تهران، اقبال، چاپ دوم
- (۳۱) هاکس، جیمز، ۱۳۷۷ش، قاموس کتاب مقدس، تهران، نشر اساطیر
- (۳۲) یعقوبی، احمد بن ابی یعقوب، ۲۹۲ق، تاریخ یعقوبی، بیروت، بی نا